

# Wie ben ik zonder Hem?

Tekst: Paul Béatse

Muziek: Monika Van den Perre

## Intro

♩ = 92

Musical notation for the Intro section, measures 1-8. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The notes are: 1. D4, 2. E4, 3. F#4, 4. G4, 5. A4, 6. B4, 7. A4-G4, 8. F#4-E4. Chords: D, A/D, G/D, D.

## Strofe 1

Musical notation for Strofe 1, measures 9-16. The key signature is D major and the time signature is 4/4. The notes are: 9. D4, 10. E4, 11. F#4, 12. G4, 13. A4, 14. B4, 15. A4-G4, 16. F#4-E4. Chords: D, G/D, D, G/D, A/D, D. Lyrics: Kijk, Heer, hier sta ik met mijn le - ge han - den, met mijn blin - de o - gen zon - der stem. Hoe zou ik kun - nen kij - ken, waar moet ik lan - den? Wat ben ik zon - der U, wie ben ik zon - der Hem?

## Tussenspel 1

Musical notation for Tussenspel 1, measures 17-24. The key signature is D major and the time signature is 4/4. The notes are: 17. D4, 18. E4, 19. F#4, 20. G4, 21. A4, 22. B4, 23. A4-G4, 24. F#4-E4. Chords: D, G/D, D, D, A/D. This section consists of a series of chords with a descending bass line.

## Strofe 2

Musical notation for Strofe 2, measures 25-32. The key signature is D major and the time signature is 4/4. The notes are: 25. D4, 26. E4, 27. F#4, 28. G4, 29. A4, 30. B4, 31. A4-G4, 32. F#4-E4. Chords: D, Bm, G, A, Bm, G, Em, A7. Lyrics: Kijk, mens, hoe hart en ziel ver - trouw - vol - wach - ten, met de hoop op blij - e die - pe trouw. Hoe

29 D Bm Em A7  
 zou ik kun - nen ho - pen, waar moet ik naar trach - ten, waar

31 Bm Bm/A G D  
 leef ik dan nog voor als ik niet op U bouw?

**Tussenspel 2**

33 D G/D D D A/D

37 D G/D G/D D A/D D

**Strofe 3**

41 D Bm G A  
 Kijk, mens, hier sta ik met mijn hoofd vol zor - gen,

43 Bm G Em A7  
 met mijn angst en fa - len en ver - driet. Hoe

45 D Bm Em A7  
 kan ik scho - ner le - ven, hoe moet het mor - gen? Durf

47 Bm Bm/A G D  
 ik er - op te ho - pen dat de Heer mij ziet?

**Tussenspel 3**

49 D Bm A A/G G Em Asus4 A7

53 F#m Bm C#m7b5 F#7 Bm Bm/A G D

**Strofe 4**

57 D D/C G/B B $\flat$ dim  
Kijk, Heer hier sta ik met mijn o - pen han - den,

59 Bm/A G Em A7  
met mijn kla - re o - gen en mijn stem. Naar

61 F $\sharp$ m Bm C $\sharp$ m7 $\flat$ 5 F $\sharp$ 7  
U te mo - gen kij - ken, bij U te lan - den. Ik

63 Bm Bm/A G D/F $\sharp$   
ben een deel van U, ik ben een deel van Hem. Ik

65 Em *poco rallentando.....*  
A7  
ben een deel van U, ik ben ge - heel van

*Tempo primo*  
67 Bm Bm/A G D/F $\sharp$   
Hem

69 Em Asus4/E A/E D